

## El hombre vivo

*A y B están parados en el escenario con los brazos extendidos y con una chaqueta listos para probársela, pero se quedan sin movimiento unos instantes.*

*Después se ponen lentamente las chaquetas sincronizadamente. (Espejo). Se mantiene un rato la sensación de que se busca fingir un espejo. Después de unos momentos se mira que los movimientos ya no son sincronizados.*

**A** Te queda bien.

*Pausa. Piensan y se miran las chaquetas.*

**B** Muy negra.

**A** Si. Muy negra.

*Pausa.*

**A** Muy negra y no funciona bien el zipper. Mejor es para vos.

**B** Es mejor.

*Larga pausa. A parece estar pensando 'duro'.*

**A** El entierro!

**B** Se nos olvidó!

**A** El entierro!

**B** Que entierro?

**A** El entierro!

**B** Entierro?

**A** Si, el entierro!

**B** Vámonos.

*Se suben a las bicicletas y empiezan a manejar.*

*C y D entran cargando una caja grande (pista: podría caber una persona)*

**C** Que pesado!

*Ponen la caja en el suelo. Pausa. Descansan.*

**C** No hay nadie.

**D** Pero ahí está.

**C** Ahí está.

*Pausa*

**D** Cumplimos con nuestro trabajo.

**C** Sí.

*Se suben a las bicicletas y empiezan a manejar.*

*Entran A y B. Miran la caja y miran a su alrededor como si estuvieran buscando algo o a alguien. Pausa.*

**B** (No) hay nadie.

**A** Ni un alma.

*Pausa. Siguen buscando.*

**A** Pero ahí está!

**B** Si. Ahí está.

*Pausa*

**A** No hay nadie. Vámonos.

*B se sube a la bicicleta. A se mete en la caja.*

*Entran C y D. Empiezan a brincar como si estuvieran practicando boxeo. Lo hacen un rato sin hablar.*

**C** Estás lista?

**D** (Pareciendo estar lista) No!

*D sigue, pero parece estar pensando en la respuesta. A sale de la caja. Nadie lo nota. Practican el boxeo los tres un rato.*

**D** Me tengo que ir.

*D se sube a la bicicleta. (Nota: B todavía está en la otra bicicleta). A y C siguen practicando el boxeo. De repente A se lastima y empieza a gritar histéricamente. C se asusta.*

**C** No estoy listo para esto

*C se sube a la bicicleta.*

**D** Yo me encargaré.

*D empieza a examinar al paciente.*

**D** Tenga la bondad de llenar este formulario. Es mejor.

*El paciente aparentemente está a punto de morir, pero hace el esfuerzo de llenar el formulario. Sigue quejándose*

**D** Dónde es? (*examinándole las piernas*)

**A** No sé, usted debería saber.

**D** Ah! Si, yo sé.

*Pausa corta*

**D** Mejor le voy a recetar algo.

**A** Es mejor.

*Pausa corta*

**A** Ya me siento mejor.

*D le entrega la receta al paciente.*

**A** Ayúdeme.

**D** Ya sé.

*D lleva a A a la caja y lo entra. A sale de la escena. B y C dejan de bicicletear. Por un momento no hay movimiento. Después se bajan B y C y entran a la escena.*

**C** Ahí está.

**B** Ahí está siempre.

*Pausa*

**B** Pero no hay nadie.

**C** No hay nadie.

*Larga pausa. B y C se miran confundidos.*

**B** Tendremos que llevar a cabo la operación.

*B y C empiezan a escarbar. Cuando están listos toman pose de foto.*