

# artzénico

## ¿Has Visto? Servidores Públicos Súper Amables.

*Guión provisional del grupo de teatro experimental 'Artzénico'.*

*Cualquier escenario. Dos sillas. Petronilo y la violinista están en escena. Petronilo con la cabeza agachada. La violinista esperando. Emilio grita desde afuera. Celestina entra con dos serchas. Celestina andará por el escenario observando y tratando de contactarse con Emilio y Petronilo, quienes no la pueden ver.*

**Emilio** Instituto Guatemalteco de Seguridad Social. ¡IGSS! Superintendencia de Administración Tributaria. ¡SAT! Ministerio Público. ¡MP! Tribunal Supremo Electoral. ¡TSE! Embajada de los Estados Unidos.

*Se ríe. Entra a escena con un libro de actas.*

**Emilio** La constancia de trabajo del señor de mi esposa de mi ex esposa certificado de matrimonio certificado de divorcio con comprobación de pago de impuestos de multas de favores recibidos y sobornos y mordida.

**Petronilo** Taza mordida

*Emilio se da cuenta de la presencia de Petronilo y le empieza a hablar. Se sienta en su silla, donde estaba sentada Celestina, que se tiene que quitar.*

**Emilio** ¡Ay! Señor policía servidor público representante del gobierno tan minuciosamente elegido señor servidor público del **IGSS** con su carné de circulación de IRTRA, escolar, laboral, IGSS.

**Petronilo** IGSS.

**Emilio** IGSS.

**Petronilo** IGSS.

**Emilio** IGSS.

**Petronilo** IGSS.

*Sonido del violín.*

**Emilio** IRTRA. Vacaciones nunca disfrutadas por cuestiones por cuestiones ajenas de mentalidad cuestiones de trabajo cuestiones de salud mental y de esposa constancia y certificado de matrimonio del presente pasado y futuro.

*Pausa*

**Emilio** Comprobación de participación en las reservas militares con las armas en la guerra del golfo avalada por ellos. Visa para Estados Unidos.

*Sonido de violín*

**Emilio** **(Mirando al público)** ¿Alguna vez ha participado en persecuciones dirigidas por el gobierno nazi de Alemania o terrorismo o genocidio o enfermedad física o mental contagiosa virulenta que pueda poner en peligro la salud pública?

*Sonido de violín*

**Petronilo** Entonces...

**Emilio** Examen médico.

*Sonido de violín*

**Petronilo** Entonces...

**Emilio** Examen de triglicéridos.

*Sonido de violín*

**Petronilo** Luego...

**Emilio** Examen oftalmológico.

*Sonido de violín*

**Petronilo** Seguido por...

**Emilio** Examen de sangre y huellas dactilares para el IGSS.

**Petronilo** IGSS.

**Emilio** Parálisis cerebral. Entonces IGSS.

**Petronilo** IGSS.

**Emilio** Entonces UNE.

**Petronilo** Tu esperanza es mi compromiso.

**Emilio** LUEGO Partido Patriota.

*Del violín suena 'mano dura, cabeza y corazón'*

**Emilio** Regrese al IGSS.

**Petronilo** ¡IGSS!

**Emilio** Con carné, pasaporte, cedula y afiliación a partidos políticos, depósito a cuenta monetaria, láminas, volantes publicitarios, exuberantes rótulos luminosos autorizados por el comité del centro histórico con moneda extranjera mas no local.

*Pausa*

**Emilio** Cabal los que rigen en los mencionados partidos políticos y el mencionado IRTRA del Ministerio Público del Ministerio de Gobernación de la Defensoría de Derechos Humanos según el decreto 9097, secreto 9097, secreto estatal del cual ni solicitando permiso-

*Se para*

**Emilio** ¡O pastor y general del ejército nacional! ¡Alguna vez ha participado en negación insistente de genocidios, masacres y **(violín empieza a sonar fuerte)** cenas navideñas con los funcionarios públicos dirigidos por su persona. Ríos que corren por la historia de la nación y del congreso con sus reuniones privadas con sus paquetes fiscales con sus bonos y lo que decretan, jugosos aumentos salariales para el pueblo, bono 14, aguinaldo, currículum vitae y cumpleaños con las piñatas para tía clarita y allegados mas lejanos según cédula de vecindad.

*Se sienta*

**Emilio** La calle a la cual le falta adoquinamiento por orden oficial del juzgado de paz de la municipalidad. Falta bacheo por orden oficial del Ministerio Público al cual le falta líder religioso y ríos que corren por sus venas sin nombre oficial pero registrado en el registro civil de la localidad de forma ilícita bajo soborno.

*Solo dramático del violín. Emilio y Petronilo se agachan. Celestina agarra el libro de actas.*

**Emilio** **(Fuerte)** ¡O, PNC! ¡O, Cuatro Caminos! ¡O, chica que entrega!

*Corta pausa. Celestina entrega el libro de actas.*

**Emilio** Tarjeta prepagada. O, pregunta sobre actividades artísticas registradas en el registro en los registros con huellas dactilares con huellas digitales con huellas de animales domésticos. Carné de afiliación al club canófilo de Quetzaltenango, afiliación a hermandad, afiliación a cofradía iglesia evangélica, pentecostal mormona...

*Corta pausa*

**Emilio** Perseguidas... Torturadas...

*Hace un paso para el lado. Muestra inseguridad. Regresa.*

**Emilio** **(Rápido)** Parcialmente desaparecidas como establecido como registrado como avalado como impreso como investigado en el reporte del ministerio en el acta de defunción de Santiago Atitlán. **(Respira fuerte)** Autoridades locales de Patzicía, póliza de seguro de vida, muerte segura en el altiplano con los ríos montañas valles emboscada y demás denominaciones de moneda extranjera según establecido en el código penal presentar tarjeta prepago.

*Fuerte sonido de violín. Emilio se asusta. Se sienta.*

**Petronilo** ¿Entonces?

**Emilio** Tarjeta de circulación.

*Sonido de violín*

**Petronilo** Entonces...

**Emilio** Carné de donante de sangre.

*Sonido de violín*

**Petronilo** **(Retando)** ¿Y luego?

**Emilio** **(Firme)** Orden de cateo.

*Sonido de violín*

**Petronilo** **(Aburrido)** Seguido por...

**Emilio** Tarjeta de pulmones.

*Sonido de violín*

**Petronilo** Entonces...

**Emilio** ¡Cáncer!

*Sonido de violín*

**Petronilo** **(Curioso)** ¿Entonces?

**Emilio** Asma.

*Sonido de violín*

**Petronilo** Luego...

**Emilio** VIH.

*Sonido de violín*

**Petronilo** **(Asustado)** ¿Seguido por?

**Emilio** ¡SIDA! **(Petronilo se agacha asustado. Emilio casual)** Siempre que vaya acompañado por comprobante de pago de examen médico IGSS.

**Petronilo** **(No muy convencido)** IGSS.

**Emilio** **(Tratando de convencer)** Impresión de huellas oculares para la declaración aduanera según el instructivo de rectificatoria y el memorial de perfil de **(sumando)** tumultos, lapidación, ejecuciones extrajudiciales, alborotos urbanos, castigos populares, atropellos a la moral, estupor, locura, estado de coma. IGSS

*Emilio espera respuesta. Petronilo parece asustado y no responde.*

**Emilio** Operaciones, faltas, intervenciones quirúrgicas equivocadas, recetas **(Violín empieza a sonar fuerte)** facturas autorizadas farmacia clandestina farmacia de la comunidad empresa mercantil empresa social, se aprovechan de los-

*Se perturba por el violín. Después decide seguir hablando.*

**Emilio** **(Gritando)** desafortunados becarios se aprovechan de la chusma, la democracia, la corrupción infinita de la cual dependemos de la licencia sanitaria para el almuerzo del jefe de estado en calamidad, estado de alboroto, estado de bancarrota.

*Para el violín. Emilio y Petronilo aliviados.*

**Emilio** **(Tranquilo)** Previa autorización del fondo monetario local, estado de cuenta bancaria constancia de estado de ingresos y egresos, patente de comercio, ilícito, producto, Policía Nacional Civil

*Solo dramático del violín. Emilio se agacha. Petronilo tiene la misma intención, pero decide aprovechar la oportunidad y pararse. Al terminar el solo Petronilo está parado frente a Emilio que se asusta. Corta pausa.*

**Petronilo** Pero no procede por.

**Emilio** En la migración de los.

**Petronilo** Pero sellos postales.

**Emilio** No sirven.

**Petronilo** Timbres fiscales.

**Emilio** A la fiscalía estatal.

**Petronilo** Registro civil.

**Emilio** Porque la Policía Nacional.

**Petronilo** ¿Has visto? Servidores públicos súper amables.

**Emilio** Por necesidad absoluta.

**Petronilo** Debido a la acción obsoleta.

**Emilio** Democracia herida. ¿Has visto?

**Petronilo** Organismos de control, señor.

**Emilio** **(Firme)** Documentos por favor.

**Petronilo** Control innecesario. ¡Identifíquese!

**Emilio** ¡Que belleza! Control de ingresos.

**Petronilo** **(Burlándose)** Palabrería jurídica familiar.

**Emilio** **(Exclamando)** Requerimos. ¡Decretos, derechos, artículos!

**Petronilo** **(Burlándose)** Constitución de la república. Blabla.

*Emilio y Petronilo hablan al mismo tiempo.*

**Emilio** Obligación. Avalar decretos. Más y más. Perros callejeros. Procedimientos. Hormiguero. Concejal primero **(se distrae y parece ver algo)** bajo directrices de cierta-

**Petronilo** Ternura. Firmar y sellar. Bacheo innecesario, los que fueron atascos y convulsiones procesales. Mordida. Proceso jurídico absurdo con uniformes que -

*Petronilo se da cuenta que Emilio mira algo. Mira lo que Emilio ve y a Emilio. Se miran fijamente. Suena una melodía feliz del violín. De repente para, Emilio y Petronilo dan la vuelta abruptamente, hacen cinco pasos, dan la vuelta y se miran.*

**Emilio** Porque picadura.

**Petronilo** Porque servidumbre.

**Emilio** Porque insensatez.

*Caen muertos. Pausa. Petronilo mira para arriba, se agarra del cuello y se levanta. Petronilo tose. Emilio levanta la cabeza y mira. Petronilo vuelve a toser. Emilio levanta la cabeza, algo molesto, y vuelve a caer. Petronilo tose fuerte y Emilio se levanta. Discuten sin hacer pausas.*

**Petronilo** Con autorización para varios.

**Emilio** Porque drenajes estropeados en las-

**Petronilo** Contribución comunitaria para que la basura -

- Emilio** Escoria social inmundada. Gafetes.
- Petronilo** ¿Firmas? Heces de perros callejeros donde-
- Emilio** Caricias postmatrimoniales. Gemidos.
- Petronilo** Que obstruyen el paso en la manera que-
- Emilio** Porque perturban al transeúnte insistente.
- Petronilo** La humanidad virulenta por medio de boletas de depósito.
- Emilio** Original y fotocopia de virus cibernéticos.
- Petronilo** Resultados equivocados que en las encuestas-
- Emilio** En la farmacia de la esquina es-
- Petronilo** El abogado recomendado podría.
- Emilio** Porque el IGSS. El sastre eterno que utiliza-
- Petronilo** Ropa tendida sin terminar los-
- Emilio** Papel higiénico, pero factura autorizada.
- Petronilo** Porque la abundancia de túmulos-
- Emilio** Agranda el esplendor en el caso-
- Petronilo** Embellece el proceso. **(Apuntando a alguien en el público)** Carnívoro.
- Emilio pone la mano en el hombro de alguien del público.*
- Emilio** Gigante prehistórico, porque formularios.
- Petronilo** Por varias razones, procedimientos políticos.
- El comentario causa un sentimiento de reconocimiento en los dos. Emilio empieza a leer de su libro de actas, tratando de convencer al público. Petronilo le habla al público como un víctima. Hablan los dos al mismo tiempo.*
- Emilio** El alcalde que inadecuadamente. ¡IGSS! Fantasma. **(Celestina se levanta)** Por lo cual: puestos innecesarios, hermanos. Gatos en el tejado, porque la desigualdad y repartición.
- Petronilo** Lujosidad extravagante innecesaria que el emperador desnudo. Pero papelería completa siempre que. Con carta de recomendación de animales domésticos. Bienes. Título de propiedad por herencias no deseadas-
- Emilio** Testamentos obsoletos cuando las carcajadas malvadas del notario-
- Petronilo** Adjuntar comentarios obscenos del abogado siempre en el caso-
- Emilio** Favores sexuales, favores económicos. ¿Con las actas? **(Tira el libro de actas)**
- Petronilo** **(Apuntando al libro de actas)** Debido a los expedientes eternos.
- Emilio se desespera por el comentario de Petronilo.*
- Emilio** **(Acercándose a Petronilo, rogando)** Términos de primer orden que según el lenguaje del servidor público.

*Emilio y Petronilo hablan al mismo tiempo.*

**Petronilo** Porque lengua extranjera. Porque claridad total. Porque mano dura. Porque sol anaranjado. Porque antecedentes penales hacen trámites.

**Emilio** Comunicación eficiente sin precedentes vía. Porque ruedita de colores. Porque mano azul. Porque en las ventanillas.

*Petronilo da la vuelta, hablándole al público. Emilio parece haberse desesperado por la actitud de Petronilo. Casi le ruega que se comporte.*

**Petronilo** Pago en la ventanilla uno.

**Emilio** Fuera de servicio.

**Petronilo** Pago en la ventanilla dos.

**Emilio** Cola eterna.

**Petronilo** Pago en la ventanilla tres.

**Emilio** Sonrisas plásticas.

**Petronilo** Pago en la ventanilla cuatro.

**Emilio** Regrese mañana.

*Celestina pone la camisa de fuerza en las manos de Emilio. Solo dramático del violín. Emilio le pone lentamente una camisa de fuerza a Petronilo. Petronilo no resiste mucho. Al estar puesta la camisa completamente para el violín y Petronilo se cae, Emilio lo agarra y lo mira con tristeza. Se sienta. Celestina levanta el libro de actas y empieza a leer en ella, de forma triste.*

**Celestina** comprobación de pago de infracciones  
fotografía tamaño pasaporte  
declaración aduanera  
fotocopia de pasaporte  
o moneda extranjera  
siempre con la debida autorización  
en el caso de que sea necesario  
con autenticación de un abogado  
incluyendo las firmas correspondientes  
papelería completa fotocopiada  
con maquina láser  
en hojas tamaño oficio  
presentada en un fólder  
**(Se empieza a poner muy triste)**  
de color azul marino, celeste  
o cualquier variación del color marrón  
para pedir autorización  
rectificación, comprobación  
listado, horario, seguro, capacitación, afiliación, carné, constancia, factura  
autorizada, evidencia de sostenimiento económico  
**(Para, casi llorando. Corta pausa. Sigue)**  
autorizada por la policía nacional civil  
bajo el mando del ministerio de gobernación  
dirigido por la presidencia de la republica  
previa autorización de la  
oea y las naciones unidas  
cuyas operaciones y decisiones  
son aprobadas, avaladas  
e influenciadas

por el organismo ejecutivo  
de la nación que según  
el censo de población  
es el mas habitado  
del continente donde  
se encuentra la península  
de semejante tamaño  
según establecido en el formato  
de la declaración de mercancías  
para el cual  
en ciertas ocasiones  
existe la obligación legal  
de obtener el permiso  
no arancelario  
por medio del instructivo  
de rectificatoria  
con impresión electrónica  
de huellas dactilares y oculares  
de un mínimo

**(Se empieza a poner triste)**

de tres parientes lejanos  
que posean la comprobación  
de voluntariado prolongado  
obligatorio  
en comunidades distantes  
o documentos que verifiquen  
estancia en regiones comunistas

**(Corta pausa)**

la unión soviética, cuba, la india, los cuchumatanes, el sahara, patulul,  
afganistán, tecpán, el reino unido, nebaj, guantánamo, santa clara la laguna, el  
congo, bielorrusia, **(se empieza a poner histérico)** la bendición,  
cerebrillo, coquilimbo, mukwaleke, poinçon, **(gritando)** ACHTUNG,  
hengstervoort, ammekutje, nijloeversloot, **(lo más fuerte)** eikelhoven

**(Se calma)**

además de las tierras escandinavas

**Petronilo** **(Muriéndose)** Servidores públicos súper amables. Porque en la carta  
muerta, evidentemente dados los últimos acontecimientos. Los requisitos  
más indispensables que fueron. Por ejemplo la reconexión del servicio  
telefónico es. Ingenuos inventos de la humanidad que han sido. Así como la  
firma del licenciado con. Presentando tarjeta prepagada es. **(Con sus  
últimas fuerzas)** Autenticado y avalado es mejor.

*Emilio lo mira con tristeza. Está nervioso y no sabe que hacer. Trae la  
sercha con la bolsa plástica. Agarra una tijera que está en el bolsillo de  
Petronilo y corta la bolsa. Luego pone el libro de actas en el 'cuerpo'  
de Petronilo, lo tapa. Su nerviosismo se cambia por un sentimiento de  
orgullo por lo que ha hecho. Aplauda. Celestina calma al público  
indicando que quiere hablar. Emilio ahora se acerca y analiza la  
situación, corrige a Celestina.*

**Celestina** Los familiares no mostraban emociones. Solo intercambiaban miradas que  
parecían de confusión y soledad. Pero nadie decía nada. Nadie, nadie decía  
nada. Aquel cura prefirió callar ante la insistencia del silencio. El verdadero  
asombro consistió en que el ser que infringió, nunca existió. El verdadero  
asombro consistió en que el ser que hoy partió, nunca existió. ¿O sí?

**Emilio** Yo no se. ¿Querés una chela?

*Se sientan en una mesa, comen, beben y comentan sobre la  
presentación.*